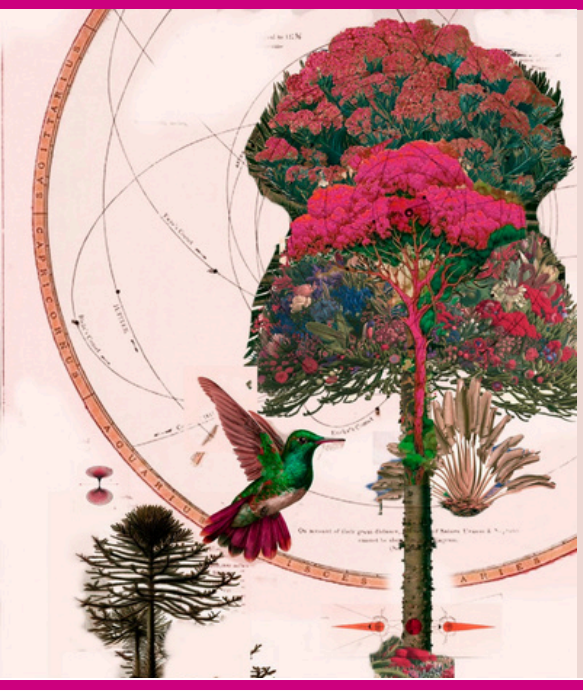
Poemario de un moribundo

Del caos a la trascendencia

x x x

PONÈNCIA POÈTICA

¿Qué sucede en el interior de una persona
cuado el final se acerca?



Una experiencia que integra poesía, narrativa, imagen, música, silencio y reflexión compartida para aproximarnos al proceso de morir desde una perspectiva espiritual y profundamente humana. *Poemario de un moribundo* nace del diálogo entre la poesía y el trabajo de Kathleen Dowling Singh acerca de las etapas psicoespirituales que atravesamos cuando el final se acerca: caos, entrega y trascendencia.

'Los cuidados en el final de la vida requieren conocimiento clínico, pero también capacidades para acoger aquello que no siempre puede formularse de manera conceptual. Esta ponencia poética aporta un recurso innovador y un espacio de sensibilización y formación que favorece la reflexión sobre la dimensión espiritual, el vínculo y el impacto emocional de acompañar cuando el final se acerca'.



Poemario de un moribundo

Del caos a la trascendencia

A QUIÉN VA DIRIGIDO

Profesionales y estudiantes de medicina, enfermería, psicología, trabajo social, atención espiritual, terapia ocupacional y otras disciplinas vinculadas a los cuidados paliativos; equipos de voluntariado, personas investigadoras y docentes; y, en general, a quienes acompañan procesos de enfermedad avanzada, final de vida y duelo, y a quienes, simplemente, tienen interés en explorar la experiencia de la finitud desde el ámbito psicoespiritual.

OBJETIVOS Y RESULTADOS ESPERADOS

Los objetivos y resultados esperados son adaptables en función del público al que va dirigido. En términos generales, se espera que las personas participantes exploren y amplíen su comprensión de la dimensión psicoespiritual en el proceso de morir, y que identifiquen implicaciones para el acompañamiento a personas en final de vida y el autocuidado.

METODOLOGÍA Y DURACIÓN

Tras una ponencia de 50 minutos en la que se combina la narrativa con 12 videopoemas, música e introspección, se facilita un espacio de reflexión compartida con las personas participantes, cuyo enfoque varía en función de los objetivos definidos.. La duración del taller es adaptable, pero se recomienda un tiempo entre 75 y 120 minutos. Se requiere proyector, pantalla y altavoces. Formato presencial y online.

AUTOR Y FACILITADOR

Àlex Prats es Agente de Atención Espiritual en el Hospital Sant Joan de Déu de Barcelona y terapeuta de duelo. Impulsor de Pobles que cuiden. Es autor de *Poemario de un moribundo. Del caos a la trascendencia*, publicado por Valparaíso Ediciones.